PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

Z PLASTYKI i TECHNIKI

# Ocena uwzględnia:

- gotowość ucznia do indywidualnego rozwoju w zakresie twórczym, poznawczym, komunikacyjnym i organizacyjnym,

- obecność i aktywność na zajęciach oraz stosunek do przedmiotu,

- zaangażowanie w pracę twórczą – przygotowanie materiałów i narzędzi, celowość podejmowanych działań,

- motywację i samodzielność w rozwiązywaniu zadań,

- chęć i stopień przyswajania wiedzy i rozwijania umiejętności,

- kulturę twórczości – odpowiednie zachowanie podczas pracy,

- walory artystyczne powstających prac w odniesieniu do zdolności, temperamentu, indywidualności i zainteresowań ucznia,

- łączenie umiejętności praktycznych z wiedzą,

- wykonywanie obligatoryjnych zadań w wyznaczonym terminie,

- organizowanie własnego warsztatu pracy i porządkowanie stanowiska,

- dbanie o efekt końcowy wykonywanej pracy, zgodność z tematem i zaleceniem nauczyciela,

- uczestniczenie w życiu kulturalnym szkoły i środowiska,

- korzystania z informacji i materiałów źródłowych,

- podejmowanie indywidualnej, dodatkowej twórczości plastycznej lub działań technicznych,

- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć.

# Sposób oceniania poszczególnych działań ucznia:

- o ocenie końcowej decydują oceny cząstkowe,

- każdy uczeń może być nieprzygotowany do lekcji dwa razy w semestrze (za co otrzymuje „-”)

- materiały do wykonywania prac organizują uczniowie we własnym zakresie,

- prace powinny być wykonywane samodzielnie i w określonym terminie,

- podczas pracy grupowej wszyscy uczniowie otrzymują taką samą ocenę,

- ocenie podlegają następujące formy pracy (ćwiczenia praktyczne, wypowiedzi ustne i pisemne, referaty, prezentacje, podejmowane zadania dodatkowe, umiejętność pracy w zespole, uczestnictwo w życiu szkoły i środowiska),

- przygotowanie do lekcji.

# Kryteria oceniania pracy wytwórczej:

- zgodność z wymaganiami dotyczącymi techniki, materiałów lub formatu pracy,

- trafność doboru środków do realizowanego tematu,

- zgodność z tematem pracy,

- staranność i estetyka wykonania pracy,

- pomysłowość, kreatywność i oryginalność pracy,

- zaangażowanie i wkład pracy w wykonanie zadania.

# Wymagania na poszczególne oceny

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym,

- wykazuje postawę twórczą oraz dużą chęć działania na lekcjach,

- jest wzorowo przygotowany do każdych zajęć – posiada materiały edukacyjne i plastyczne wymagane i nadprogramowe,

- biegle posługuje się poznanymi technikami i terminologią,

- uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i środowiska (udział w wystawach, konkursach),

- samodzielnie i twórczo rozwija uzdolnienia, gromadzi materiały, tworzy portfolio,

- proponuje niekonwencjonalne rozwiązania,

- wykonuje dodatkowe zadania z własnej inicjatywy.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował wiedzę i umiejętności w pełnym zakresie określone programem nauczania,

- posiada umiejętność zastosowania wiedzy w swojej pracy,

- wykazuje postawę twórczą i dużą chęć do działania na lekcji,

- starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne i techniczne,

- biegle posługuje się podanymi technikami i terminologią,

- wykonuje zadania ponadprogramowe po zachęceniu przez nauczyciela,

- aktywnie pracuje podczas lekcji, jest zawsze przygotowany do zajęć.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem nauczania danej klasy,

- właściwie posługuje się terminologią przedmiotową i rozwiązuje dane problemy,

- poprawnie i samodzielnie wykonuje zadania praktyczne i teoretyczne, ale potrzebuje więcej czasu na ich realizację,

- prawie zawsze jest przygotowany do zajęć,

- wykazuje postawę twórczą i chęć do działania,

- czasami uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły,

- najczęściej otrzymuje dobre oceny cząstkowe.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu poprawnym,

- zadaną pracę wykonuje z pomocą nauczyciela,

- wymaga zachęty do pracy i dłuższego czasu na jej wykonanie,

- rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowych,

- zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem na poziomie elementarnym,

- w ograniczonym zakresie rozwiązuje problemy o minimalnym stopniu trudności i najczęściej przy pomocy nauczyciela,

- pracuje niesystematycznie, jest bierny w czasie lekcji,

- nie jest przygotowany do zajęć,

- nie włącza się do zadań zespołowych.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania,

- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem,

- nie wykazuje chęci podjęcia jakikolwiek działań,

- zazwyczaj jest nieprzygotowany do zajęć,

- wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu.

**4) Ocena klasyfikacyjna wystawiana jest zgodnie z następującym schematem:**

0 – 1,59 niedostateczny

1,60 – 2,59 dopuszczający

2,60 – 3,59 dostateczny

3,60 – 4,59 dobry

4,60 – 5,29 bardzo dobry

5,30 i więcej celujący